سِفْر ِ شُهود

زمين را انعطافي نبود

سياره‌يي آتي بود

لُکِّه سنگي بود

  آونگ

که هنوز مدار نمي‌شناخت زمين،

و سرگذشت ِ سُرخ‌اش

  تنها

التهابي درک‌ناشده بود

فراپيش ِ زمان.

سنگ‌پاره‌يي بي‌تميز که در خُشکاي خميره‌اش هنوز

«خود» را خبر از «خويشتن» نبود،

که هنوز نه بهشتي بود

نه ماري و سيبي،

نه انجيربُني که برگ‌اش

  درز ِ گندم را

    شرم آموزد

از آن پس که بشکافد

از آن پس که سنگ‌پاره واشِکافد

و زمين به اُلگوي ما شيار و تخمه شود:

سيّاره‌يي به عشوه گريزان

بر مدار ِ خشک و خيس‌اش

نا‌ آگاه از ميلاد و

  بي‌خبر از مرگ.

چه به يک‌ديگر ماننده ! شگفتا، چه به يک‌ديگر ماننده !

□

حضوري مشکوک در درون و

  حضوري مشکوک در برون

مرزي مشکوک ميان ِ برون و درون ــ

عشق را چه‌گونه بازشناختي؟

کجا پنهان بود حضور ِ چنين آگاه‌ات

بر آن توده‌ي بي‌ادراک

در آن رُستاق ِ کوتاهنوز؟

خفته‌ي بيدار ِ کدام بستر بودي

کدام بستر ِ ناگشوده؟

نوزاده‌ي بالغ ِ کدام مادر بودي

کدام دوشيزه‌ْمادر ِ نابِسوده؟

سنگ

  از تو

    خاک ِ بُستاني شدن چه‌گونه آموخت؟

خاک

  از تو

    شيار ِ پذيرا شدن چه‌گونه آموخت؟

بذر

  از شيار

    امان ِ محبت جُستن

جهان را

  مَضيف ِ مهربان ِ گرسنه‌گي خواستن

زنبور و پرنده را

بشارت ِ شهد و سرود آوردن

ريشه را در ظلمات

به ضيافت ِ آب و آفتاب بردن

چشم

  بر جلوه‌ي هستي گشودن و

چشم از حيات بربستن و

  باز

**گرسنه گداوار**

  ديده به زنده‌گي گشودن

مردن و بازآمدن و ديگرباره بمردن...

اين همه را

از کجا آموختي؟

□

آن پاره‌سنگ ِ بي‌نشان بودم من در آن التهاب ِ نخستين

آن پاره‌ْسکون ِ خاموش بودم من در آن ملال ِ بي‌خويشتني

آن بوده‌ي بي‌مکان بودم من

آن باشنده‌ي بي‌زمان. ــ

به کدام ذکرم آزاد کردي

به کدام طلسم ِ اعظم

به کدام لمس ِ سرانگشت ِ جادوي؟

از کجا دريافتي درخت ِ اسفندگان

بهاران را با احساس ِ سبز ِ تو سلام مي‌گويد

و ببر ِ بيشه

غرورش را در آيينه‌ي احساس ِ تو مي‌آرايد؟

از کجا دانستي؟

□

هنوز اين آن پرسش ِ سوزان است،

و چراغ ِ کهکشان را

به پُفي چه دردناک خاموش مي‌کند اندوه ِ اين ندانستن:

برگ ِ بي‌ظرافت ِ آن باغ ِ هرگزتاهنوز

عشق را

ناشناخته

بَرابَرْنهاد ِ آزرم

چه‌گونه کرد؟

(هنوز

  اين

    آن پرسش ِ سوزان است.)

۷ دي ِ ۱۳۷۳